



Compte rendu de l'Assemblée générale Jeudi 19 décembre 2013

Médiathèque Jean-Pierre Vernant - Chelles

Présents :

Commune	Nom	Prénom
Brie-comte-Robert	HENRION	Marjorie
Bussy-saint Georges	MAYEUR	Cathy
Chevry-Cossigny	COMBRISSE	Stéphanie
Chelles	TRUILLARD	Brigitte
Claye Souilly	VIBERT	Nicole
Combs-la-Ville	BATLLE	Corinne
Combs-la-Ville	BERTHIER	Fabienne
Dammartin-en-Goële	AUTEREAU	Benoit
Lagny	BARBLU	François
Lagny	COROLLER	Elise
Lieusaint	DELHAYE	Cécile
Marne et Chantereine	CLAVEL	Cyrille
Marne et Chantereine	HAMARD	Laurence
Marne et Chantereine	NOBILLIAUX	Camille
Marne et Gondoire	THEVENOT	Armelle
Marne et Gondoire-Rentilly	TOSELLO	Angélique
MDP77	REYDY	Anne-Sophie
MDP77	METREAU	Sylvie
Meaux	CASIMIR	Françoise
Meaux	SAUTIER	Laurence
Meaux	COUTURIER	Fabien
Meaux-chenonceau	LAGON	Julien
Melun	JAMES HAUTON	Hélène
Moissy-Cramayel	GASSIES	Agnès
Nanteuil-les-Meaux	BOISEAU	Laurence
Nemours	COUVREUR-NEU	Florence
Pontault-Combault	VERSTRAETE	Kévin
Presles en Brie	RIOLET	Michèle
Saint Thibault des Vignes	ROBARDELLE	Stéphanie
Thorigny	GUERINOT	Joëlle
Thorigny	ROUSSEL	Sylvie
Val d'Europe	FERRASSE	Marie
Val d'Europe	RENOUF	Michel
Vert-Saint-Denis	LARIVIERE	Christine



1) **Rapport moral** : par Nicole Vibert présidente de BIB 77: adopté à l'unanimité

L'association BIB 77 a été créée en juin 2013. Pour bon nombre, au sein du bureau, nous sommes aux commandes depuis le début ou presque. C'est dire que la présidence a pu s'appuyer sur un Conseil d'Administration composé de membres actifs et efficaces.

La vie de l'association repose, depuis le départ sur les commissions. Les coordinateurs qui se sont succédés ont fait évoluer le contenu des rencontres en organisant conférences et visites.

La commission périodique a travaillé à la création d'une base de données liant les bibliothèques engagées dans la conservation partagée des documents. La convention signée entre BIB 77 et les collectivités parties prenantes a servi de modèle pour le plan régional de conservation partagée des fonds jeunesse.

En ce qui concerne la conservation des fonds jeunesse, nous avons été sollicités par la Médiathèque Départementale. Martine JAN a toujours soutenu, accompagné les projets de BIB 77, il était donc naturel de nous engager à ses côtés. Le partenariat sur le *Mois du film documentaire* s'est développé aussi dans le même sens.

Avec la Médiathèque Départementale nous avons opté pour le principe d'une journée d'étude organisée en commun sur un thème concret de questions d'actualité de notre profession. La journée du 14 novembre dernier « *Etre bibliothécaire aujourd'hui* » a bien répondu à nos attentes. Au Conseil d'Administration suivant la volonté de continuer la réflexion nous a amené à vous proposer une nouvelle commission sur le thème de l'évolution de nos métiers.

Les journées d'études et les thématiques abordées en demi-journées des A.G. ont toujours été développées. Le meilleur exemple en est le voyage d'étude aux Pays-Bas dont l'objectif était, à la suite de la conférence de Claude POISSENOT, de visiter des bibliothèques ayant mis en pratique le concept de *la bibliothèque Troisième lieu*.

Le 28 novembre dernier s'est tenue une rencontre des associations départementales des bibliothèques de Seine-et-Marne au Conseil Régional, sur le thème, coopérer en Ile-de-France. La description du fonctionnement et des activités des autres associations départementales de bibliothèques, correspond à nos propres actions, mais, par contre, le lien étroit avec la Médiathèque Départementale est une caractéristique du 77. Notre collaboration est bien ressortie de notre intervention à trois sur le thème du numérique : Anne-Sophie Reydy, Hélène James-Hauton de l'Astrolabe et moi-même. Le Motif était organisateur de cette journée d'échanges. Là aussi, la volonté des participants est de continuer à coopérer.

Le site nous a fait défaut ces derniers temps et nous a beaucoup pénalisé dans la relation avec les adhérents. Aujourd'hui j'ai la bonne nouvelle à vous annoncer de sa renaissance sous une forme plus attractive et pertinente. Un groupe de travail s'est constitué pour sa mise en œuvre. La tâche prioritaire est la restauration de la base de données des périodiques.

Le temps est venu pour moi de céder la place de Présidente. Etant à la tête d'un équipement de taille moyenne, je peux vous assurer que BIB 77 m'a permis de rester en veille continue sur l'actualité de la profession et ses questionnements.

Je remercie chaleureusement tous mes collègues et amis du Conseil d'Administration qui m'ont beaucoup apporté. Je vois avec admiration Anne-Sophie Reydy relever le défi de la double charge avec courage et détermination, à la Médiathèque Départementale. Je vous souhaite à tous un bel avenir dans notre passionnant métier.

2) **Rapport financier** par Florence Couvreur-Neu, trésorière : adopté à l'unanimité

Le nombre des adhésions est stable comparativement à 2012 avec 45 adhérents.

Les adhésions et intérêts représentent 49% et les subventions 51 % des recettes, ce qui est équilibré. La subvention de la DRAC a été accordée pour la création du site Web qui est en cours avec la société ALEOU



Hormis les frais de fonctionnement tels que les frais de tenue de compte ou les fournitures de bureau, l'essentiel de notre budget a été consacré à l'organisation des journées professionnelles et des journées d'étude ainsi qu'à l'indemnisation des intervenants.

Cette année, Le Conseil d'Administration a décidé d'ouvrir un compte au Crédit Agricole afin d'obtenir une carte bancaire pour l'association. En effet, notre dossier de demande à la Banque Postale a été par deux fois « égaré ».

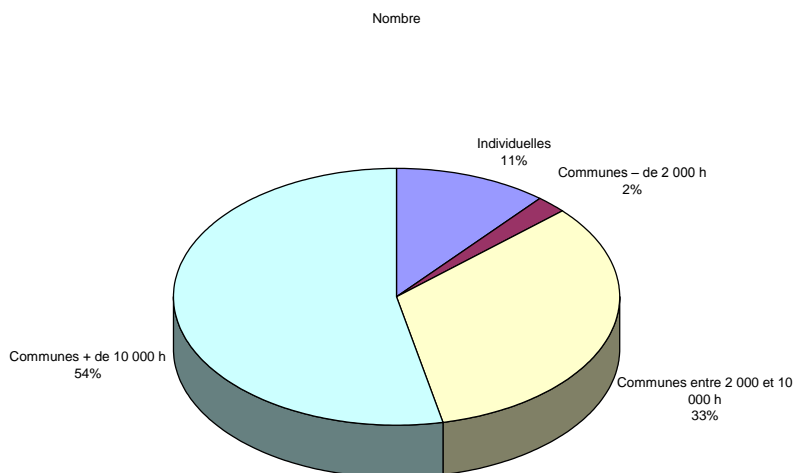
La carte bancaire a été obtenue et permet les démarches en ligne et facilite un certain nombre de paiements. Le compte à la Banque Postale a été maintenu le temps de communiquer à tous nos adhérents le nouveau RIB et de faire modifier auprès du Centre des Chèques Emploi Associatifs les coordonnées. Les démarches sont en cours tout comme les demandes de devis pour une assurance.

Livret A = Solde créditeur au 31 décembre 2012 = 5 438,02 €.
En attente du relevé 2013 pour les intérêts (estimés à 120 €)
Compte Courant Crédit Agricole au 30 novembre 2013 = + 3786,58 €
Compte courant Banque Postale au 2 décembre 2013 = + 2 461,56 €

Reste engagé en dépenses un montant de **640.92 €** ainsi que la réalisation du site Web d'un montant de **4 485 €** soit **5 125,92 €** sans compter les frais de la journée d'aujourd'hui !

ADHESIONS

Adhésions 2013	Nombre
Individuelles	5
Communes – de 2 000 h	1
Communes entre 2 000 et 10 000 h	15
Communes + de 10 000 h	24
TOTAL ADHESIONS	45



RECETTES

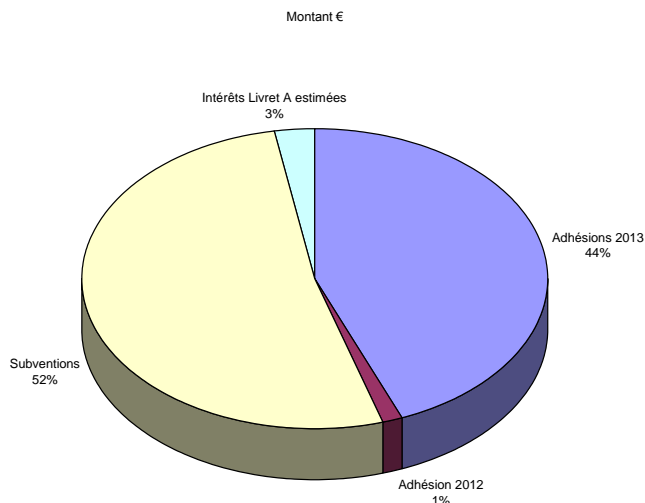
Entrées estimées	Montant €
Adhésions 2013	1 945 €
Adhésion 2012	60 €
Subventions	2 300 €
Intérêts Livret A estimées	120 €
Total recettes réelles	3 953 €
TOTAL ENTREES ESTIMEES	4 425 €

Détail des subventions :

Conseil Général 77 « Aide à la lecture » : 800 Euros

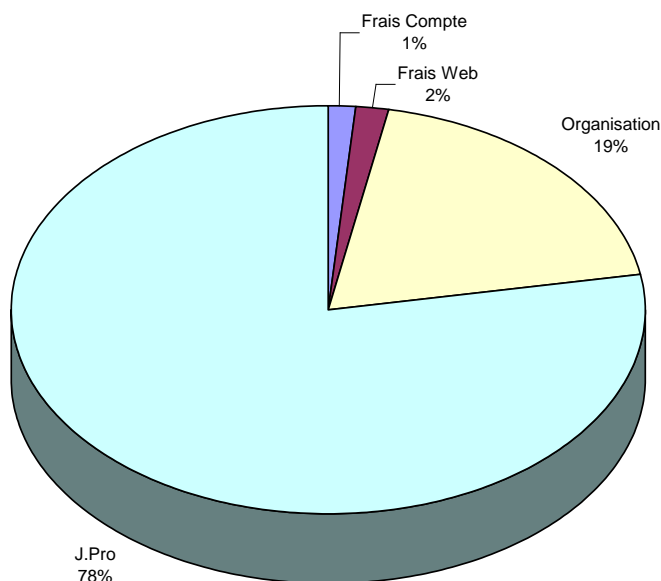
DRAC IDF- « Aide au site Web » : 1 500 Euros

Les factures s'étant étalées jusqu'à ce jour et les intérêts du livret A étant encore inconnus (rappel baisse de taux à l'été 2013), il reste encore des versements à percevoir d'un montant de **472 €**


DEPENSES

Dépenses	Montant €
Frais tenue compte	53,10 €
Frais Web = nom de domaine et hébergement	71,62 €
Organisation journées – réunions (repas, fournitures)	793,24 €
Journée Vidéo – DVD quoi de neuf ?	350,00 €
Journée « Contes »	719,00 €
Visite à la Cité de la Musique	220,00 €
Journée Jeunesse Office Colibrije	76,80 €
Journée Musique Quoi de Neuf ?	500,00 €
Journée d'étude Avenir des Bibliothèques	789,91 €
TOTAL DEPENSES	4 119,90 €

Répartition des dépenses par nature



3) Bilan des commissions

Commission musique :

Aude MACE est remplacée par Marjorie HENRION de la médiathèque de Brie Comte Robert en tant que rapporteur.

PARTICIPATION

9 établissements ont participé régulièrement à la commission :

Brie-Comte-Robert
 Cesson
 Claye-Souilly
 Combs-la-Ville
 Lieusaint
 Médiathèque départementale
 Meaux
 Melun
 Nangis

Devraient nous rejoindre en 2014 les médiathèques de Savigny-le-Temple, du Val Maubuée et Pontault-Combault

4 commissions en 2013

- 21 février à Claye-Souilly
- 30 mai à Brie Comte Robert
- 20 juin : visite de l'exposition « Musique et cinéma » à la Cité de la Musique à Paris : 25 personnes (commissions musique et cinéma)
- 26 septembre à Nangis : présentation du site Akhaba.com, site de vente et d'information sur les musiques du monde, par son directeur, monsieur Yvon Ambrosi



- 5 décembre à Brou sur Chantereine journée « Musique, quoi de neuf », en partenariat avec la MDP : 15 personnes. Cette journée était organisée pour la première fois, elle était consacrée au jazz et aux musiques du monde. Un bilan sera fait à la prochaine commission en janvier.

Durant toute cette année, nous avons poursuivi notre réflexion sur la conservation partagée des documents sonores, une ébauche de convention a été élaborée et nous avons dû redéfinir des pôles thématiques. Ce travail devra se prolonger en 2014.

Sur le modèle de la journée professionnelle « Musique » qui avait été organisée à Melun en 2011 et avait rencontré un grand succès, nous avons décidé de renouveler l'expérience. Cette journée aura lieu le 15 mai prochain à Meaux : présentation de 6 ou 7 propositions de programmations musicales en médiathèque.

2014

9 janvier à Melun

20 mars à Meaux

15 mai journée professionnelle Musique à Meaux

25 septembre à Lieusaint

Commission cinéma :

Membres commission :

Astrolabe Melun – Laurence Bourdon, Angélique Demay

Lieusaint – Aude Morel

Marne et Chantereine (Chelles) – Camille Nobilliaux

Lagny sur Marne – Charlène Ferrand

Val d'Europe (Serris) – Claire Butin

Combs la Ville – Geneviève Bénatre

MD77 – Hermine Tissot, Stéphane Miette

Moissy-Cramayel – Isabelle Aleksic-Aimé

Nangis – Jean-Luc Antony

Val Maubuée (Torcy) – Jean-Luc Belnou

Brie Comte Robert – Roselyne Ferla

Claye-Souilly – Stéphanie Dubois

Meaux – Valérie Le Gall (Luxembourg), Véronique Olivier (Chenonceaux)

Pontault-Combault, Geneviève Renou

CALENDRIER 2013 :

14 février : DVD quoi de neuf ? Pontault-Combault avec Arnaud Hée

25 avril : Astrolabe Melun / Conservation partagée films – Mois du doc

6 juin : annulé

20 juin : Invitation de la commission disco pour une visite de la Cité de la Musique.

19 septembre : Lieusaint

12 décembre : visite du Service Images du Département audiovisuel de la BNF avec Julien Farenc. La Cité du cinéma (choix de la visite en 2012) à St Denis n'a pas été très réactive ni sensible à nos demandes répétées et a fixé récemment un prix prohibitif pour une visite de 1h15/ 575 €.

CALENDRIER 2014 :

Jeudi 13 février : « DVD quoi de neuf » avec Arnaud Hée, salle du manège à Meaux – partenariat financier BIB77/MD

Jeudi 22 Mai à Chelles et visite de la nouvelle bibliothèque.

Jeudi 18 Septembre : Lagny.

Jeudi 11 Décembre : visite.



Sujets et questions débattus cette année :

- + Conservation partagée des films (problèmes de droits)
- + Budgets en baisse
- + Prêts des dvd dans les médiathèques en hausse (ex ville de Paris)
- + Participation des bibliothèques aux nouveaux rythmes scolaires (ex. Lieusaint)
- + Retour Cinéma du réel (Paris, mars)
- + Retour journée d'étude sur les séries (proposée par Images en bibliothèques) à l'occasion du festival sériesmania au Forum des Images.
- + Retour du festival d'Annecy, juin (MD77)
- + Mois du documentaire/présentation et échanges sur les différences programmations ADDOC ou pas.

- + Présentation de coups de cœur.

Les sujets débattus sont développés dans les différents CR de la commission vidéo.

Infos diverses :

- Geneviève Renou continue la coordination de la commission pendant un an et s'arrête en décembre 2014. Avis aux amateurs.
- Claye-Souilly reviendra à la commission vidéo dès que possible.
- Changement Bussy (départ des collègues vers autre ville)

Formations 2014 envisagées :

- Journée en réflexion à la MD autour des droits liés à la vidéo en bibliothèque : idées, intervenants, thématiques seront les bienvenus (Images en bib est au point sur ce sujet)
- Une journée de participation à un festival de films pris en charge par BIB77 ?

Commission conservation partagée des périodiques :

Depuis 2005, la commission coopération a constitué un groupe de travail très actif comprenant des établissements de tailles différentes et répartis diversement sur le département.

La commission compte aujourd'hui 12 membres actifs

Les objectifs de l'élaboration d'un plan de conservation partagée des périodiques sur notre département:

- mutualiser les ressources documentaires sur l'ensemble du réseau
- rendre accessible de façon la plus exhaustive possible les collections du territoire au plus large public
- effectuer un dédoublement des collections permettant des économies d'échelle en terme de gestion (gain de place dans les magasins)

Les Pôles de conservation :

1	Claye-Souilly	Médiathèque de l'Orangerie
2	Combs-la-Ville	Médiathèque La Coupole
3	Lagny-sur-Marne	Médiathèque Gérard Billy
4	Marne et Gondoire	Centre de ressources documentaires
5	Meaux	Réseau des bibliothèques
6	Melun	Réseau des bibliothèques
7	Nemours	Bibliothèque municipale
8	Savigny-le-Temple	Bibliothèque Discothèque Jacques Prévert
9	Val d'Europe	Réseau des médiathèques du SAN du Val d'Europe
10	Vert-Saint-Denis	Bibliothèque municipale
11	Conseil général de Seine-et-Marne	Archives départementales
12	Conseil général de Seine-et-Marne	Médiathèque départementale

La Convention

La commission a également élaboré une convention précisant le contexte de cette conservation partagée et les prescriptions à suivre en matière de conservation des périodiques:



Ainsi, la convention peut être signée par la collectivité et l'association BIB77, elle permet de garantir la pérennité du plan de conservation mis en place.

La collectivité accepte de participer par l'intermédiaire de son établissement au plan de conservation partagée des périodiques.

Pôles de Conservation et Pôles associés

Il est important de souligner que chaque établissement a son rôle à jouer et a sa place dans cette commission quelle que soit sa taille.

Les pôles de conservations qui s'engagent à conserver les collections et à procéder aux échanges lors des désherbages, et les pôles associés qui par leur contribution peuvent concourir lors du pilon à abonder les collections des pôles de conservations pour leurs numéros manquants

Chacun est donc invité à rejoindre cette commission

L'ANNEE 2013

3 réunions se sont tenues cette année

le 21 février à Nemours

le 6 juin à Vert-Saint Denis

le 3 octobre à Lagny

Comme toutes les commissions, nous avons l'habitude d'alterner ces réunions dans le nord ou dans le sud du département, nous sommes également disposés à nous rendre dans les petits établissements car nous connaissons les difficultés de déplacement pour les petites équipes, n'hésitez pas à nous faire part de vos souhaits si vous voulez rejoindre la commission.

En juin, plusieurs membres de la commission sont partis appelés vers d'autres fonctions ou d'autres établissements, à noter également, la présence de Michel Renouf de retour en Seine et Marne à Val d'Europe.

Les établissements sont toujours représentés par de nouveaux collègues accueillis lors de la dernière réunion d'octobre.

Le rapporteur Caroline Mitschka partie en mutation a été remplacé par Elise Coroller

Lors de nos réunions, nous évoquons la vie des titres de périodiques auxquels nous sommes abonnés et nous présentons les nouveaux titres.

Depuis quelques années la presse évolue très vite : certains titres meurent ou donnent lieu à des fusions pendant que de nouveaux arrivent sur le marché.

Dans la perspective du futur site, il a été convenu de faire des présentations thématiques et de rédiger de brèves fiches des titres abordés afin d'alimenter les rubriques du site à venir.

Les conventions datent pour beaucoup de 2007 elles sont donc à faire signer de nouveau par les autorités compétentes. Il faut souligner l'intérêt de cette signature qui formalise l'appartenance des structures à ce plan de conservation, et qui par là-même permet aux responsables de faire les échanges prescrits dans ce document.

Le site et la base de périodiques

Le site de BIB77 n'étant plus opérationnel depuis plus d'un an maintenant, la base de données des périodiques n'était plus opérationnelle.

Elise Coroller (Lagny), Marie Ferrasse (Val d'Europe) et moi-même (Combs-la-Ville) avons participé au groupe de réflexion pour la création du nouveau site de l'association.

Elise Coroller, Marie Ferrasse et Michel Renouf ont beaucoup œuvré sur les tableaux de conservation des périodiques pour qu'ils puissent être transmis au prestataire retenu dans un état exploitable.

Qu'ils en soient ici vivement remerciés.

Dans le cahier des charges pour la refonte de ce site, il a été indiqué qu'une véritable base de données des périodiques devrait être élaborée, devant ainsi permettre à chaque établissement de renseigner à distance les informations relatives aux documents conservés.



En 2014, le site sera de nouveau opérationnel, ce qui permettra aux Archives départementales et à la MD77 de renseigner les éléments concernant les périodiques qu'ils ont en charge de conserver et inscrits dans ce plan de conservation, puisque depuis que les 2 établissements nous ont rejoint, ce travail n'a pu être réalisé.

En 2013, aucune demande de revues conservées ou d'articles n'a été constatée, certainement dû au fait que le site n'étant pas opérationnel, cela n'a pas permis la demande.

les objectifs 2014

- Poursuite des travaux et intégration de nouveaux membres (chacun peut apporter sa contribution)
- Finaliser la base de données et la rendre accessible à tous les membres de la commission, afin que chacun puisse entrer ses propres informations.
- Intégration des collections des Archives départementales et de la Médiathèque départementale dans la base de données du nouveau site de l'association
- Faire que chaque médiathèque de Seine et Marne, s'approprie la consultation de cet outil, mis à disposition des professionnels pour leurs publics

mes remerciements à tous les membres actifs

Fabienne BERTHIER

Commission animation :

Objectifs de la commission :

- Coopération sur l'animation
- Échanges pour favoriser la découverte

Cette année 2013 les réunions se sont déroulées à Pontault, Rentilly, Chevry Cossigny et Combs la ville.

La commission animation se réunit à 4 reprises chaque année pour proposer la journée de contes qui a eu lieu cette année le 13 juin 2013.

Elle s'est déroulée au parc de Rentilly où nous avons été chaleureusement accueillis par la responsable de l'action culturelle et les membres de l'équipe.

8 spectacles ont été programmés :

- 1 spectacle de théâtre d'ombres et musique.
- 2 spectacles pour les tout petits
- 2 spectacles dès 5 ans
- 1 spectacle pour les plus grands
- 1 lecture à voix haute

En petit bilan nous sommes autant que l'année dernière avec quelques variations:

Médiathèques qui ne sont pas venues cette année :

La BDP 58, Le Mée sur Seine, Nangis et Montereau Fault Yonne.

Médiathèques en plus :

Bussy Saint Georges, Nanteuil les Meaux, Villenoy, Dammarie Les Lys, Presles en Brie, La courée à Collégien.

Comme d'habitude, nous sommes plus au nord donc nous avons plutôt des villes du nord Seine et Marne et les grandes structures.

64 (-8) bibliothécaires ont participé à la journée venus de 31 (+6) bibliothèques différentes.

Cette année c'est la salle de spectacle de la médiathèque de la marmite de Chevry Cossigny qui nous accueillera le 5 juin prochain.

Nous aurons le plaisir de découvrir le cadre champêtre d'un équipement récent. Les pique-niques seront les bienvenus.

4 à 5 bibliothèques différentes participent régulièrement aux réunions préparatoires mais cette année 2 bibliothèques nous ont proposé également des spectacles à programmer pour la journée.



Les 8 spectacles proposés répondent toujours à des critères précis :

- Coût par artiste sur scène de 500€ environ
- Conditions techniques légères
- Présentation de 30 minutes de spectacle

En 2014, les réalisations de la commission animation seront les suivants :

- Organisation de la journée professionnelle
- Mise en place de convention avec les artistes de la journée pro.
- Travail sur un projet de résidence de conteurs mutualisée.
- Organisation d'une journée de formation et de réflexion autour des droits d'auteurs, droits à l'image (assurances, contrats, conventions) et sur la rémunération des artistes (GUSO, SACD, SACEM, maison des artistes). Cette journée sera conçue en partenariat avec la commission Disco (janvier 2015).

Commission jeunesse

Participation

Le nombre d'établissements représentés reste constant : 17 établissements différents localisés dans tout le département. (*Voir la liste ci-dessous*)

La fréquentation stable 20 personnes environ (les mauvaises conditions météorologiques de janvier dernier peuvent expliquer la nette diminution des participants ce jour-là). Sinon le nombre de participants serait en augmentation.

Organisation

Le jeudi matin reste le moment le mieux approprié pour nous réunir.

Merci aux collègues qui nous reçoivent

De janvier à décembre 2013 trois comités ont été organisés.

Des contraintes de service m'ont empêché d'organiser comme je le souhaitais la journée de formation.

Contenu des commissions

- Lors de deux matinées début janvier et en juin M. Patrick Borione et Aurélie de la librairie Colibrije nous ont présenté et sélectionné les nouveautés
- Une matinée ayant pour thème nos pratiques concernant les réceptions des classes...

Nos souhaits pour 2014

- Afin de valoriser nos fonds et enrichir nos connaissances, nous souhaiterions organiser une journée d'étude autour de l'offre numérique en section jeunesse
- Une matinée afin d'établir le calendrier prévisionnel des futures commissions
- (*Fin septembre début octobre 2014*)

Prochaines dates

- Office nouveautés jeunesse jeudi 23 janvier (à revoir sans doute le 30 janvier) et le 15 mai lieu à définir

Conservation partagée des fonds jeunesse en Ile de France

En septembre les premiers échanges ont eu lieu une réunion bilan est programmée le 1er avril 2014



En guise de conclusion

Grâce à cette commission, nous pouvons partager nos expériences, nous transmettre des informations, conseils ponctuels et enrichir nos connaissances professionnelles.

Un grand merci à Mr Borione et à Aurélie qui vient bénévolement accompagné maintenant d'une jeune collègue nous présenter son office jeunesse ; aux différentes équipes des bibliothèques pour leur accueil chaleureux et leur disponibilité ; et à Laurence Sautier qui en tant que rapporteur est une aide précieuse et efficace

Liste des établissements participants 2013 :

MDP 77
BM Brie-Comte-Robert
BM Cesson
BM Claye-Souilly
BM Combs-la-Ville
BM Communauté d'Agglomération du Pays de Meaux
BM Dammartin en Goële
BM Lagny-sur-Marne
BM Meaux
BM Nandy
BM Montereaux Fault Yonne
BM Nangis
BM Nanteuil les Meaux
BM Nemours
BM Pontault-Combault
BM SAN Val d'Europe
BM Thorigny
BM Villeparisis

Soit 17 établissements

4) intervention d' Anne-Sophie Reydy, Médiathèque départementale:

Hommage à Nicole, Martine et Bernard Demay

Plaisir à être présente afin de rendre hommage aux trois collègues qui partent à la retraite en cette fin d'année : Nicole Vibert, Martine Jan (Médiathèque départementale) et Bernard Demay (DRAC). Ont œuvré pour la lecture publique avec conviction tout en gardant une très grande humilité : chemin important pour Nicole entre association Brikili et envergure prise d'année en année par Bib77 ; département et état ont soutenu la création de plusieurs bibliothèques ; pour Bernard Demay, première médiathèque inaugurée étant celle de Héricy (programme de l'état des ruches) à la dernière, celle de Presles, en passant par l'Astrolabe de Melun. Très admirative de ces collègues qui ont fait preuve d'un enthousiasme jusqu'à la dernière minute : Nicole, à l'initiative de la dernière journée d'étude « Être bibliothécaire : métier en devenir, métier d'avenir » ! Et ai souvenir de Martine, qui le dernier après-midi, avant son départ à la retraite, était dans mon bureau pour évoquer, avec ferveur, les orientations à envisager pour la politique départementale de la lecture publique.

Nouvelles concernant la médiathèque départementale

Le conseil général est en train de redéfinir sa politique culturelle ; à travers ce projet, il souhaite réaffirmer son attachement à la culture et la conviction de son importance pour le développement du territoire et l'épanouissement des seine-et-marnais. Par cette politique volontariste, le Département manifeste sa détermination à défendre un projet porteur de valeurs fortes et de choix affirmés. Il met ainsi l'accent sur la dimension éducative de la culture et sur son rôle essentiel dans la construction du citoyen de demain. Son engagement auprès des collectivités et autres acteurs du champ de la culture y est également rappelé, et son rôle dans l'aménagement culturel du territoire conforté tout en insistant sur la nécessité de renouveler les principes d'action.



Pour mettre en œuvre cette nouvelle politique culturelle, une organisation des directions culturelles a été opérée : une direction des politiques culturelles est créée, à laquelle sont rattachés trois pôles : lecture publique + accompagnement des territoires (ex DAC, Jean-Claude Perrot en reste le responsable) + équipements (musées et château de Blandy). Le recrutement du directeur des politiques culturelles est en cours (étant en effectif constant, c'est le poste de Martine Jan qui est utilisé pour ce recrutement, d'où la perte d'un poste à la direction de la médiathèque).

Le contexte budgétaire est très contraint ; baisse importante des budgets ; nécessité de faire des choix. Afin de maintenir les actions prioritaires de la médiathèque, l'équipement de documents, par exemple, est très impacté : certains ouvrages ne seront plus couverts. Nous avons défendu le maintien des crédits en formation et développement culturel. Car mission de la médiathèque départementale est d'accompagner les acteurs du livre et de la lecture dans l'évolution de leur métier ; comme nous l'a dit Bertrand Calenge lors de la journée d'étude en novembre, la plus-value du bibliothécaire est sa connaissance des contenus et sa capacité à les transmettre. C'est pourquoi nous accordons une attention particulière à la médiation, à soutenir les bibliothèques dans la mise en place d'actions culturelles en direction de leurs publics. Le mois du film documentaire est un bel exemple de notre action mais qui n'a de sens que parce qu'elle est menée en partenariat avec les bibliothèques locales et, dans le cas présent, avec Bib77 également.

L'indispensable coopération

La collaboration est au cœur de nos préoccupations ; c'est pourquoi, lorsque nous avons été sollicités par la Motif pour intervenir sur la coopération autour du numérique, il nous est apparu évident que cette intervention devait se faire à trois voix : bib 77, médiathèque de Melun et Médiathèque départementale. C'est aussi pour cela que j'ai réél plaisir à être présente aujourd'hui.

5) Site BIB77

Compte-rendu de la première réunion en annexe

6) Elections du Conseil d'administration

2 membres sortants : Anne Marzin : Médiathèque de Meaux, Nicole Vibert : Bibliothèque de Claye-Souilly.

2 membres sortants rééligibles : Florence Couvreur-Neu : Bibliothèque de Nemours

Armelle Thévenot : Communauté d'agglomération Marne et Gondoire
ont été réélus.

3 nouveaux membres : Agnès Bergonzi : CA Val Maubuée, Fabien Couturier : Médiathèque de Meaux, Michel Renouf : SAN Val d'Europe ont été élus.

Résultats du CA :

Agnès Bergonzi : CA Val Maubuée

Fabienne Berthier : Bibliothèque de Combs la Ville

Cyrille Clavel : Communauté d'agglomération de Marne et Chantereine

Fabien Couturier : Médiathèque de Meaux

Florence Couvreur-Neu : Bibliothèque de Nemours

Agnès Gassiès : Bibliothèque de Moissy-Cramayel

Hélène James-Hauton : Médiathèque de Melun

Isabelle Rambaud : Archives départementales (membre de droit)

Michel Renouf : SAN Val d'Europe

Anne-Sophie Reydy : Médiathèque Départementale (membre de droit)

Muriel Rivage : Médiathèque de Villeparisis

Armelle Thévenot : Communauté d'agglomération Marne et Gondoire



Election du bureau :

Fabienne Berthier : présidente
Hélène James-Hauton : vice-présidente
Florence Couvreur-neu : trésorière
Agnès Gassiès : trésorière adjointe
Armelle Thévenot : secrétaire
Muriel Rivage : secrétaire adjointe

Annexe :

RÉUNION PRÉPARATOIRE AU SITE BIB 77 17/12/2013 – MÉDIATHÈQUE DE CHELLES

COMPOSITION DU GROUPE DE TRAVAIL

Cyrille Clavel coordinateur du groupe de travail et contact privilégié de Mr Didoli
Élise et Marie pour le travail sur la base de données de revues
Santine pour la partie bibliothèques du département en lien avec la BDP
Fabienne, Agnès, Angélique, Françoise (à terme cela sera peut-être une autre collègue de Meaux qui participe à la commission musique) et Hélène

QUELQUES NOTIONS À AVOIR EN TÊTE

Mr Didoli nous a demandé d'être sur un temps de 3 mois afin d'avancer le plus vite possible sur la réalisation du site
Être le plus précis possible pour les démarrages
Pouvoir lui identifier qui sont les rédacteurs, qui sont les administrateurs
Adresse du site : <http://bib77.net>
Pour l'instant : Cclavel77 en identifiant et en mot de passe

LES GRANDES LIGNES DE LA PAGE D'ACCUEIL

Graphiquement nous souhaitons pouvoir réfléchir aussi à un changement de logo de l'association mais cela ne sera proposé qu'au nouveau CA élu jeudi 19/12. Nous sommes malgré tout dans un cadre graphique général qui ressemble à la Structure du nouveau bureau Windows 8 ou format applications □ visuels en pavés de couleurs plus ou moins arrondis.
Ajouter un bandeau donnant accès au portail de la BDP à la base de la page d'accueil

Onglets en horizontal sous la frame

□□ Association : qui sommes-nous ? qui ouvrirait sur un texte de l'ancien site qui pourrait être retravaillé et qui sera actualisé avec le nouveau bureau.
□□ Bibliothèques adhérentes qui ouvrirait sur une carte Google maps et une liste par ordre alphabétique (responsable de la médiathèque, adresse postale, adresse mail, téléphone, site/portail s'il y en a un, horaires, photo de la médiathèque).
Santine s'occupe de cette partie et prend directement contact avec Mr Didoli à ce sujet.
□□ Périodiques (voir paragraphe sous ce titre plus bas)
□□ Liens et ressources (agrégateur de contenu // CNL)

Encarts par pavés

□□ Les Journées professionnelles : afficher la prochaine avec priorité celle proposée en partenariat avec la BDP (voir paragraphe sous ce titre plus bas)
□□ Les Animations : carrousel avec affichage des 5 prochaines animations de l'agenda (voir paragraphe sous ce titre plus bas)
□□ Les Commissions (voir paragraphe sous ce titre plus bas)
□□ Les Offres d'emploi : (voir paragraphe sous ce titre plus bas)



Espaces dynamiques (voir comment ils peuvent s'intégrer à la page d'accueil)

- Coups de coeur : carrousel qui défile
- Wall Facebook
- Agenda : Pointeur sur le calendrier qui ouvre l'activité de la journée

LES PÉRIODIQUES (ONGLET HORIZONTAL SUR LA PAGE D'ACCUEIL)

- Entrée par ordre alphabétique
 - Recherche tous mots (full text)
 - À la une : Pouvoir les classer par grands domaines (liste en cours de constitution)
- Possibilité d'être multirédacteur : sur un même moment **et** avec un même identifiant ?

Sur la fiche de présentation :

- Visuels des revues (fourni par la commission périodiques)
- Petit résumé d'introduction sur chaque revue
- Nom du pôle de conservation

LES COMMISSIONS (PAVE SUR LA PAGE D'ACCUEIL)

Sur la page d'accueil un pavé qui s'actualise avec la dernière info ou les trois dernières selon les possibilités techniques.

Voir s'il est possible au niveau de la page d'accueil ou seulement sur la page des commissions que le nom de chaque commission s'affiche (nom ou pictogramme avec nom qui s'affiche quand on passe la souris sur le pictogramme).

Lorsque l'on clique sur le pavé, ouverture d'une nouvelle page et des pavés au nom des commissions s'affichent.

- Animation
- Cinéma
- Musique
- Conservation partagée des périodiques
- Comité lecture (sciences art et histoire)
- Jeunesse
- Numérique

Quand on clique sur un pavé de commission affichage des infos suivantes :

- Présentation de la commission
- Coordinateur et rapporteur
- Compte rendus des réunions
- Archives (voir si on donne des limites à l'archivage)
- Journées pro s'il y en a (lien vers un article qui sera créé dans Journées pro)

JOURNÉES PRO

Sur la page d'accueil, affichage de la plus récente et s'il n'y en a pas afficher celle en partenariat avec la BDP

Voir si on indique aussi les comités de lecture avec Borione ou les DVD quoi de neuf

ANIMATIONS DES BIBLIOTHÈQUES ADHÉRENTES

Agenda distinct de l'agenda de la vie de l'association. Affichage en passant la souris sur la date Voir les bibliothèques qui ont un fil RSS pour leurs animations afin de l'intégrer au site.

Demander à chaque bibliothèque de réaliser les articles pour ses animations

Mettre en place une recherche tous mots dans la limite de 3 ans d'archives

Voir ce qu'il se passe s'il y a deux animations ou plus sur une même date

Formulaire

- Date, horaire,
- Lieu
- Titre et intervenant
- Type d'animation
- Public
- Conditions d'accès
- Contact et mail ou téléphone pour s'inscrire
- Lien vers le site de la bibliothèque (page de l'animation sur le site de la bibliothèque)
- Photo



COUPS DE COEUR

Renseigné par les personnes qui souhaitent faire le coup de coeur. Pas de centralisation

- Titre
- Auteur
- Éditeur
- Image de couverture
- Commentaire personnalisé
- Prénom du rédacteur et nom de la bibliothèque qui donne lien vers le site de la bibliothèque

OFFRES D'EMPLOI

Sur la page d'accueil, carrousel affichant les 3 dernières annonces. Si on clique sur une annonce particulière on obtient l'annonce demandée et quand on clique sur l'ensemble du pavé on a accès au tableau de toutes les offres en cours

Intitulé du poste (obligatoire pour que cela remonte sur la page d'accueil)

Bibliothèque

Profil (champ libre)

Conditions

Contact

Date limite pour postuler

Sur le modèle de biblioFrance ou biblio emploi

Au bout de trois mois l'annonce disparaît à moins qu'elle n'ait été supprimée manuellement parce que affectée

IDENTIFIANTS : un seul pour une structure adhérente pas nominatif

Niveau rédacteur 1 : pour chaque bibliothèque. Pour les coups de coeur, les offres d'emploi et les animations

Niveau rédacteur 2 : pour chaque commission. Rapporteur et coordinateur. Un identifiant par commission

Niveau administrateur : qui voit tout et à accès à tout. Partagé par quelques personnes du groupe de travail seulement et coordonné par Cyrille.